

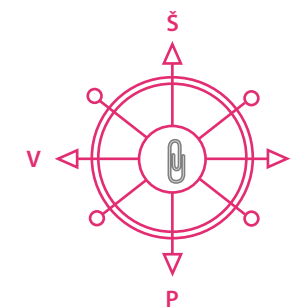


INTERAKTYVI LAIKO JUOSTA

ATRAŠK MUZIKA

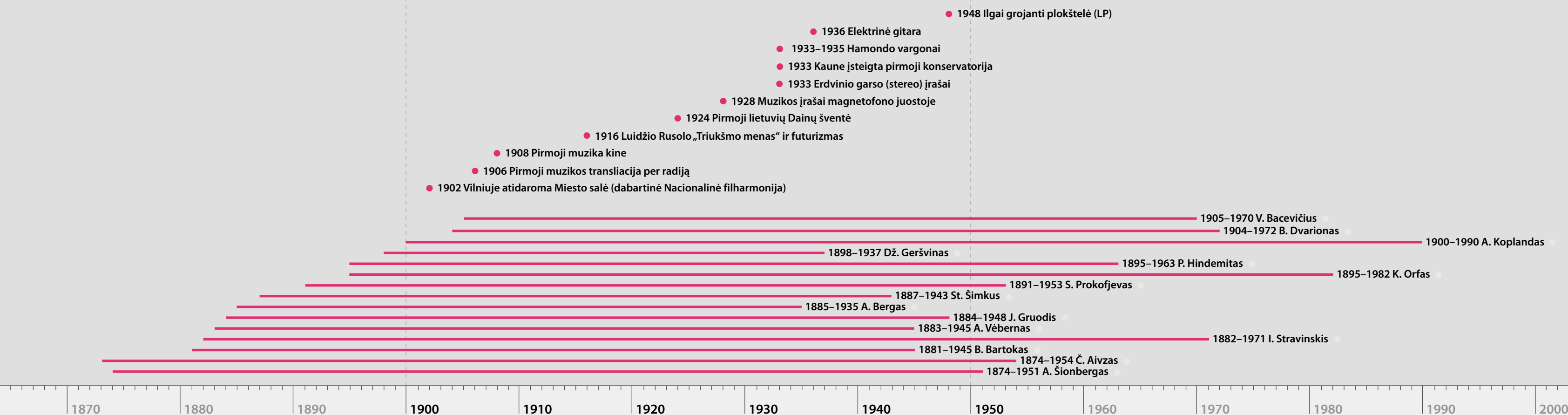
Žydrė Jautakytė
Kristina Žebrauskaitė-Šileikienė

10



ISBN 978-5-430-06468-6
© Žydrė Jautakytė, 2015
© Kristina Žebrauskaitė-Šileikienė, 2015
© Leidykla „Šviesa“, 2015

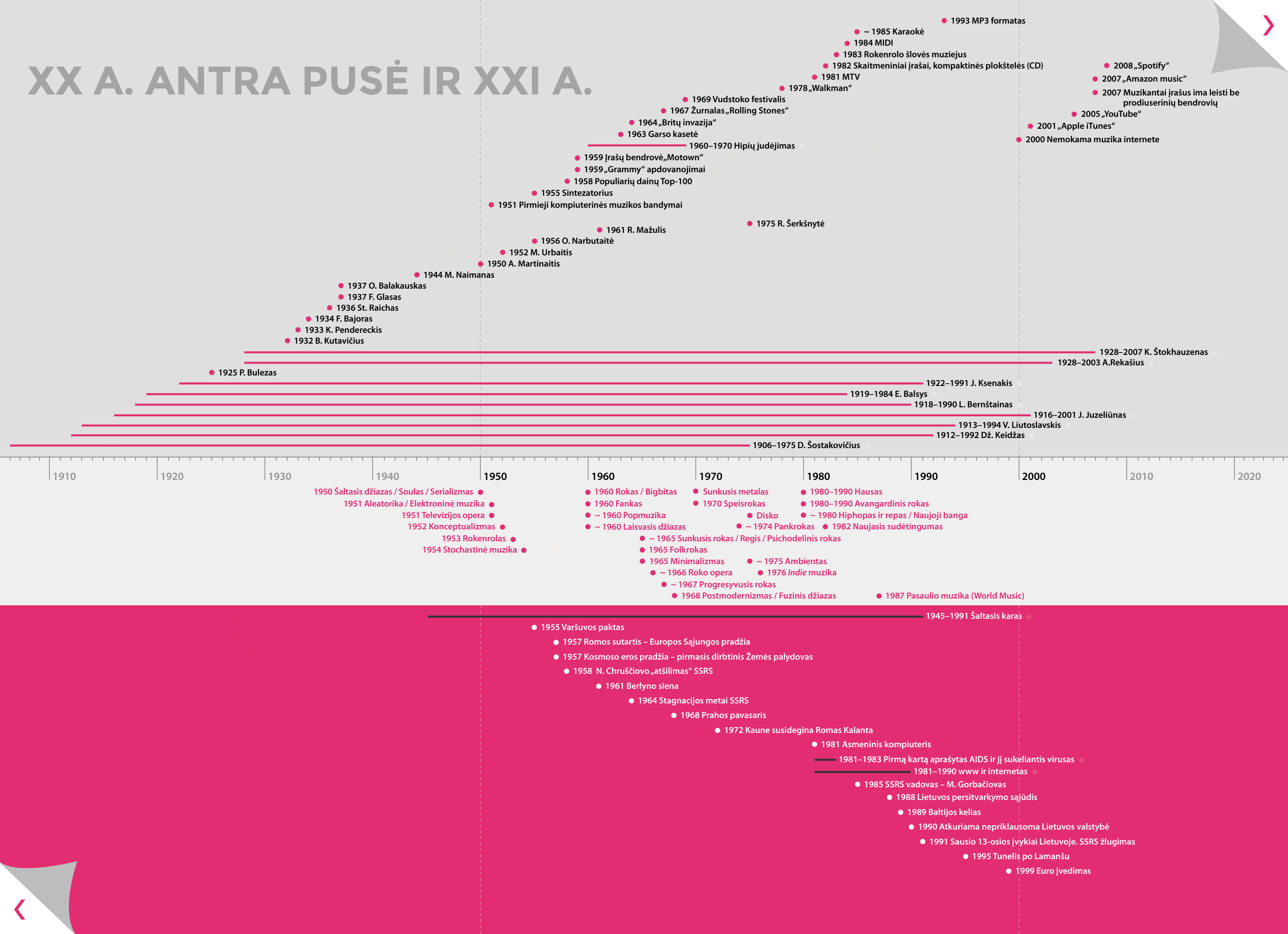
XX A. PIRMA PUSĖ



- Samba
- Rumba
- Miuziklas
- Ekspresionizmas
- Atonalumas
- Neoklasicizmas
- Kantri muzika
- ~1920 Šlageris
- 1921 Dodekafonija
- Svingas
- ~1940 Bibopas
- Ritmenbliuzas
- 1948 *Musique concrete*

- Moterims suteikiama balsavimo teisė
- 1905 Einšteino reliatyvumo teorija
- 1909–1929 „Ballets Russes“
- 1914–1918 Pirmasis pasaulinis karas
- 1918 Nepriklausomos Lietuvos atkūrimas, sostinė tampa Vilnius
- 1922 Vilniaus krašto prijungimas prie Lenkijos
- 1923 Čarlstono šokių karštinė
- 1925 Koko Šanel mados revoliucija
- 1927 Pirmoji televizijos transliacija
- 1928–1953 Stalino diktatūra SSRS
- 1929 Didžioji depresija
- 1929 Garsinis kinas
- 1933 Dariaus ir Girėno skrydis per Atlantą
- 1933 Hitleris tampa Vokietijos kancleriu
- 1938 Penicilino gamybos pradžia
- 1939 Molotovo–Ribentropo paktas
- 1939–1945 Holokaustas
- 1939–1945 Antrasis pasaulinis karas
- 1940 Lietuvos prijungimas prie SSRS
- 1945 Jaltos ir Potsdamo konferencijos
- 1945 [kuriamos Jungtinės Tautos (JT)]
- 1946 Pirmasis elektroninis kompiuteris
- 1949 NATO
- 1879–1955 A. Einšteinas
- 1881–1973 P. Pikasas
- 1883–1924 F. Kafka
- 1899–1961 E. Hemingvėjus

XX A. ANTRA PUSĖ IR XXI A.



- 1925 P. Bulezas
- 1928–2007 K. Štokhauzenas
- 1928–2003 A. Rekašius
- 1922–1991 J. Ksenakis
- 1919–1984 E. Balsys
- 1918–1990 L. Bernštainas
- 1916–2001 J. Juzeliūnas
- 1913–1994 V. Liutoslavskis
- 1912–1992 Dž. Keidžas
- 1906–1975 D. Šostakovičius
- 1978 „Walkman“
- 1982 Skaitmeniniai įrašai, kompaktinės plokštelės (CD)
- 1981 MTV
- 1983 Rokenrolo šlovės muziejus
- 1984 MIDI
- ~ 1985 Karaokė
- 1993 MP3 formatas
- 2000 Nemokama muzika internete
- 2001 „Apple iTunes“
- 2005 „YouTube“
- 2007 „Amazon music“
- 2007 Muzikantai įrašus ima leisti be prodiuserinių bendrovių
- 2008 „Spotify“

- 1950 Šaltasis džiazas / Soulas / Serializmas
- 1951 Aleatorika / Elektroninė muzika
- 1951 Televizijos opera
- 1952 Konceptualizmas
- 1953 Rokenrolas
- 1954 Stochastinė muzika
- 1960 Rokas / Bigbitas
- 1960 Fankas
- ~ 1960 Popmuzika
- ~ 1960 Laisvasis džiazas
- ~ 1965 Sunkusis rokas / Regis / Psichodelinis rokas
- 1965 Folkrokas
- 1965 Minimalizmas
- ~ 1966 Roko opera
- ~ 1967 Progresyvusis rokas
- 1968 Postmodernizmas / Fuzinis džiazas
- Sunkusis metalas
- 1970 Speisrokas
- Disko
- ~ 1974 Pankrokas
- ~ 1975 Ambientas
- 1976 Indie muzika
- 1980–1990 Hausas
- 1980–1990 Avangardinis rokas
- ~ 1980 Hiphopas ir repas / Naujoji banga
- 1982 Naujasis sudėtingumas
- 1987 Pasaulio muzika (World Music)

- 1955 Varšuvos paktas
- 1957 Romos sutartis – Europos Sąjungos pradžia
- 1957 Kosmoso eros pradžia – pirmasis dirbtinis Žemės palydovas
- 1958 N. Chruščiovo „atšilimas“ SSRS
- 1961 Berlyno siena
- 1964 Stagnacijos metai SSRS
- 1968 Prahos pavasaris
- 1972 Kaune susidegina Romas Kalanta
- 1981 Asmeninis kompiuteris
- 1981–1983 Pirmą kartą aprašytas AIDS ir jį sukeliantis virusas
- 1981–1990 www ir internetas
- 1985 SSRS vadovas – M. Gorbačiovas
- 1988 Lietuvos persitvarkymo sąjūdis
- 1989 Baltijos kelias
- 1990 Atkuriama nepriklausoma Lietuvos valstybė
- 1991 Sausio 13-osios įvykiai Lietuvoje. SSRS žlugimas
- 1995 Tunelis po Lamanšu
- 1999 Euro įvedimas
- 1945–1991 Šaltasis karas

Literatūra

Avramec B., Muktupavels V. „Pasaulio muzika“. Vilnius: „Kronta“. 2000

Gerulaitis V.. „Muzikos stilių raida: istorinė apybraiža“. Vilnius: Muzikos švietimo centras. 1994

Krutulys A. „Trumpas muzikos žodynas“. Vilnius: Valstybinė politinės ir mokslinės literatūros leidykla. 1960
Muzikos enciklopedija. T. 1–3. Vilnius: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, Mokslo enciklopedijų leidybos institutas. 2000, 2003, 2007

Nakas Š. „Šiuolaikinė muzika“. Vadovėlis 9–12 klasei. Vilnius: „Alma Littera“. 2000

Kendal A. „Klasikinės muzikos metraštis“. Vilnius: Mokslo ir enciklopedijų leidybos institutas. 2007

„Music. The definitive visual History“. DK Publishing, USA. 2013

Zimmermann Martin (sudarytojas). „Ar žinai? Išsilavinimo pagrindai“. Vilnius: Alma litera. 2010

<https://lt.wikipedia.org>

<https://www.mic.lt/lt/>

http://projektas-muzika.lmta.lt/media/Laikinieji/Vadoveliai7/Index_vadoveliai.htm

Paaiškinimas. Laiko juosta papildo vadovėlio medžiagą. Pilkšvame fone puslapio viršuje pateikiami aptariamo laikotarpio muzikiniai įvykiai ir kompozitoriai (duodamos el. nuorodos į išsamesnę medžiagą apie juos), baltame fone puslapio viduryje – muzikos sąvokos ir reikšminiai žodžiai (kai kurie jų vadovėlyje nebuvo paaiškinti), o ryškiaame fone puslapio apačioje – muzikinį gyvenimą lėmę to meto istoriniai įvykiai ir asmenybės (duodamos el. nuorodos į išsamesnę medžiagą apie jas).